



ПОРНО РАССКАЗЫ:

Лучшие рассказы
Новые рассказы
А в попку лучше
Ваши рассказы
Группа
Бисексуалы
Гомосексуалы
Гетеросексуалы
Зоофилы
Романтика
Измена
Классика
Клизма
Инцест
Лесбиянки
Наблюдатели
По принуждению
Потеря девственности
Поэзия
Остальное
Пушистики
Первый опыт
Свингеры
Служебный роман
Случай
Странности
Студенты
Фантазии
Фрагменты из запредельного
Фетиш
Эротика
Эротическая сказка
Экзекуция
Эксклюзив
Эта живительная влага
Это славное слово - миньет
Жено-мужчины
Юмористические
Я хочу пи-пи

Поиск по автору

Добавить рассказ

Контакты



... ткрыв рот хотела что то сказать, но не успела.Стас воспользовавшись моментом когда она что то хотела сказать засунул свой член в рот до возможности и умоляющими глазами тихо попросил
Соси пожалуйста.
Стас начал двигаться почти можно сказать что трахал ее в рот.Асиман поняв смысл дела и начала сама двигаться головой навстречу его члена.Ее губы устали от однообразного простоя. Не зная чем это закончится, она догадывалась что еще надо продолжать такт движений.Вот наконец то он стал стонать и крепко д... [*читать дальше*]

... Она смотрела как Он входит в ее Киску и видно было как она возбуждалась все сильнее. Руки у нее метались по ее телу, она хлопала ими по кровати. Видно было, что у нее в очередной раз подступал оргазм. Она мотала головой из стороны в сторону.
-Как мне хорошо. Как же мне хорошо! Еще, еще. Ааааа, мммм, ыыы... . Ой, еще раз, да что же это такое... как хорошо:
Она опять кончила.
-Клим, Климуш... [*читать дальше*]

Название: Четвёртый рассказ Вована: "Попандопуло"
Автор: Элеонора
Категория: По принуждению
Добавлено: 19-06-2012
Оценка читателей: 5.09

После окончания школы при детдоме меня направили учиться профессии в П/О "Юность" - училище печально известное в Свердловской области своими вороватыми директором и воспитателями, тащившими у сирот всё подряд. Но рассказ мой не об этом.

В первый же месяц, в один из выходных осенних дней, нас, первый и второй курсы, отправили в колхоз на уборку картошки. Первый курс убирал свою полосу, второй - свою, рядом с нами. Земля свежевспаханная, грязно. И вот после часа работы, один из второкурсников (его звали кажется Саша) распрямился с хрустом и крикнул: "Попандопуло!". Мне сначала послышалось: "Лопнуло!", я долго думал, что же у него лопнуло? Но тут увидел здорового пацана, бежавшего к второкурснику. Саша говорит этому здоровяку: "Попандопуло, отдых!". Тот, ни слова не говоря, становится на землю на четвереньки (типа пони) и Саша садится на него, как на скамейку, отдыхать. Достаёт сигареты, закуривает, устраивается поудобнее, кладёт ногу на ногу, и всё это на виду у двух курсов. Но почему-то никто ничего не говорит, мало того, подошли ещё три пацана и тоже уселись на живую скамейку - Попандопуло. Тот стоит в грязи, в земле и не делает никаких попыток, встать. Я понял, что это всё уже в порядке вещей, Попандопуло - это слуга особо крутых пацанов училища.

Хоть он был и здоровый, но вчетвером парням было тесно на нём сидеть, и один из них - Антон пересел ему на плечи, почти на шею, так, что голова Попандопуло оказалась у него между толстых ляжек. Антон сидел и лениво курил, изредка щёлкая Попандопуло по ушам. Потом положил ляжку ему на затылок и сказал: "Ну-ка покивай пацанам!" Попан (так его звали кратко) начал кивать и так получалось, что он одновременно качал Антона, тот стал надавливать ногой на затылок, Попану становилось всё тяжелее кивать. Тогда Антон ради прикола поставил ноги, обутые в кирзовые сапоги, ему на кисти рук и стал привставать. Попан заорал: "Больно!" Антон сел обратно на шею, потом снова встал. Попан заорал. Но тут крикнули, что перерыв закончен, пацаны нехотя встали и разошлись по местам.

Я стал украдкой наблюдать за Попаном и его хозяевами, ведь мне вливаться в это училище и надо знать "кто есть кто". Такие посиделки были практически после каждого часа работы, ещё раза 2-3, причём даже когда сели перекусить, парни снова оказались на Попане, сидели на нём и спокойно ели. А до этого у одного из ребят попала земля в ботинок, а когда он пошёл, то наступил на шнурок и затянул его, чуть не упав. Пацан сразу направился к Попану, выставил перед ним ногу и сказал: "Землю вытряхни!" Попандопуло сначала пытался развязать шнурок, но мокрая верёвка рукам не поддавалась, и он был вынужден встать на колени и зубами развязывать шнурок. С трудом расшнуровал, при этом обтёр изрядную долю грязи с ботинка, снял ботинок и стал вытряхать. Пацан, чтобы не упасть, упёрся ногой ему в плечо. Затем Попан снова одел ему ботинок и завязал красивым бантом, заправив концы шнурка в голенище ботинок.

И всё это без всяких слов, уговоров. Причём было видно, что Попан всё делает тщательно, если вытрясает землю, так ещё рукой в ботинке пошуршит, чтоб, всё выпало.

И ещё меня поразил тогда один эпизод: закончили работу надо грузиться в автобус, а у пацанов обувь чуть не по колено в грязи. Сашка заходит в лужу и кричит "Попан!" и тот опять, всё понимая без слов (отдрессировали его что ли так?), садиться на корточки начинает мыть Сашкины сапоги, тщательно, приподымая его ногу, промывая липкую грязь с подошв. Затем в лужу заходит следующий, затем следующий и так пока почти у десяти парней сапоги не заблестели.

Тут меня чёрт дёрнул, я тоже подошёл к Попандопуло, он не поднимая головы, стал мыть и мои сапоги, мне почему-то стало и стыдно и в тоже время приятно. Никто из старшаков мне не сказал ни слова. Может устали?

В дальнейшем я часто видел Попандопуло в училище, про него видимо знали ребята со всех групп. Поэтому его день начинался так:

Перед занятиями пацаны обычно кто стоит, а кто сидит на подоконниках, беседуют про разные вещи. И вот по коридору идёт Попан. И тот, кто его более-менее знает, кричит: "Привет, Попандопуло!". А Попан в ответ подходит к крикнувшему и двумя руками берёт ногу за ботинок или кроссовку, и здоровается, как будто ему подали руку. Долго трясёт ступню и идёт дальше. Некоторые парни (особо выдающиеся) после такого приветствия ему говорили что-то вроде: "Ты что меня не уважаешь?" И Попандопуло кроме потрясания ноги, ещё несколько раз целовал пацанячью обувку в носок. Это доставляло всем массу хорошего настроения, присутствующие весело смеялись и просили чмокнуть ещё раз и погромче.

Но были приколы и менее безобидные. Как-то раз я стоял в туалете и курил с пацанами со второго курса - Сашей, Антоном и другими. И вдруг заходит Попандопуло. Наша тусовка резко оживилась. Сначала Попан со всеми вежливо поздоровался - подержался у каждого за лениво поднятую, или почти не поднятую ступню. Двум-трём пацанам он поцеловал кроссовки. Затем Антон поставил его на "четыре кости" у окошка и продолжили курить в цивильных условиях - сидя на "диване", который изображал Попандопуло. Затем Сашка вдруг спросил его: "Попан, пить хочешь?". Тот ответил "Хочу"

- А сильно хочешь?
- Да, сильно.
- Ну, сейчас мы тебя попоим.

Сашка поднял парней с Попана и подвинул его под туалетный светильник, встал ему на спину и открутил плафон. Знаете, наверное, такие круглые шары, объёмом около литра.

Расстегнул ширинку, достал свой крепенький член и стал ссать прямо в плафон. Его сразу же поняли: ещё трое пацанов по очереди отлили в шар. Он наполнился больше половины жёлтой, густой жидкостью.

- На, Попан, пей.
- Да, я что-то расхотел, Саш, не хочу больше,- ответил Попандопуло, хотя как-то вяло, видимо чисто для поддержания имиджа.
- Пей, пей! Мы что зря для тебя старались?

Попан взял плафон и не торопясь стал пить из него мочу.

- Пей до дна , пей до дна! - заорали пацаны. И под такое подбадривание Попан выпил почти всё, то немногое, что осталось, Сашка вылил ему на голову со словами: "Освежись!"

Видимо такая картина основательно возбудила молодых е$учников, и они стали заставлять Попана взять у них в рот. Расстегнув ширинки, опустив джинсы до колен, они сели на подоконник и Попандопуло стал сосать у них. У одного сосёт, у двух соседних подрочит. Затем всё перешло в более серьёзную стадию, и парни стали по очереди кончать ему в рот.

- Ну, вот мы тебя накормили и напоили!- подвёл итог Сашка, засовывая опавший член в штаны.

Тут прозвенел звонок, и все стали расходиться по кабинетам. Антон запрыгнул на спину Попандопуло и тот, взяв в руки его мешок с тетрадями, повёз на занятия.

Позже я узнал про Попана гораздо больше, но это в следующем рассказе.